

Mannskor

Hyrdingen

Elizabeth C Clephane
Omsett av Odd Sæbø

Ira D. Sankey
Arr. Eilif Peter Klykken

1. Dei nit - ti og ni så tryg - ge låg i kve - a i kvel - den sein... Men
2. Å, Her - re, du har dei nit - ti - ni, er dei ik - kje nok for deg? Men
5. Og ut ov - er fjell og ber - ge - rygg og framov - er slei - pe sva - det

6

hyrd - ing - au - ga med ot - te såg det van - ta ein li - ten ein... Han vand - ra for - ut - an
hyrd - in - gen svara: Å nei, for - di den ei - ne gjekk bort frå meg... Om veg - en er vand og
stig mot him - len ei røyst så trygg: Eg fann han! Eg er så glad!... Og eng - la - ne syng ved

11

mål og med langt ber - get bratt, eg und - er - leg: Sjå bor - te frå hyrd - ing og går for å fin - ne Her - ren ber synd - ar - en log - ne kve. Langt sau - en att. "Eg heim_ til seg! "Sjå bor - te frå hyr - ding og går for å fin - na Her - ren ber synd - ar - en

15

3.Men
4."Å,

log - ne kve.
sau - en att'.
heim til seg".
(Før v.3)

21

in - gen for-står den stig han steig så langt og så tungt og stridt.. Med dag-en hal - la og
Her-re, kva ser eg der du gjekk? Sjå er det'kje dropar av blod?" "Jau, bø - ra var tung, og

26

so - la seig han strid-de for lam met sitt. Han høyr-de det klaga, snart her, snart der, no
sår eg fekk av tor - nar som reiv min fot. Og merke i hend-en - e har du visst? Dei

31

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in common time, 2/4 time, and 3/4 time. The piano part provides harmonic support. The lyrics are in Norwegian:

var det i fa - re og dø - den nær. No var det i fa - re og dø - den nær.
fekk eg for sau-en eg had - de mist. Dei fekk eg for sau-en eg had - de mist."